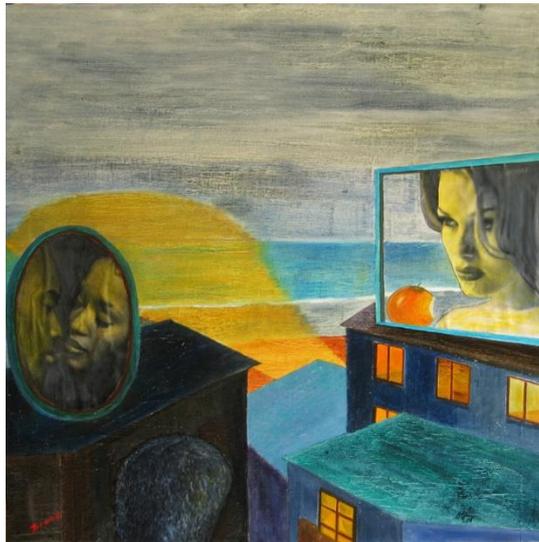


## **TECNO-ROMANTICI**

I quadri tecno-romantici sono la rappresentazione di una realtà mentale. Il mare è spesso l'elemento dominante, sebbene dipinto quasi sempre in secondo piano. La sera o la notte, con un'illuminazione immaginaria, accentuano lo stato emotivo della visione, mentre le case che modellano il paesaggio sono puri elementi geometrici, figure astratte. Gli schermi, giganteschi e irreali, sono l'altro elemento essenziale per creare uno spazio interiorizzato. La natura è contaminata da una tecnologia leggera e armoniosa che genera un paesaggio sofisticato e vagamente spirituale, proiezione dello stato mentale dell'uomo.



## **TECHNO-ROMANTICS**

Techno-Romantic paintings are the representation of a mental reality. The sea is often a dominant element, although usually painted in the background. The evening or the night, with imaginary lighting, emphasize the emotional state of the vision. The houses that shape the landscape are pure geometric elements, abstract figures. The screens, gigantic and unreal, are the other essential element to create an interiorized space. Nature is contaminated by a soft technology that generates a sophisticated and vaguely spiritual landscape, a projection of the mental state of man.